



Alicia Montorsi Galli

Nazionalità: Italiana Data di nascita: 05/08/1984

☎ Numero di telefono: (+39) 3494972678

✉ Indirizzo e-mail: aliciagalli.music@gmail.com

📍 Abitazione: Piazza XX Settembre 1, 40121 Bologna (Italia)

ESPERIENZA LAVORATIVA

Direttrice d'orchestra e arrangiatrice

Orchestra dei Castelli [01/07/2017 – Attuale]

Città: Vignola

Paese: Italia

Direttrice musicale - Vicedirettrice artistica
Arrangiatrice

Direttrice d'orchestra e compositrice

LaCorelli Spa [01/01/2018 – Attuale]

Città: Lugo (RA)

Paese: Italia

Direttrice ospite principale e compositrice

Direttrice d'orchestra e arrangiatrice

Orchestra Senzaspine [25/08/2014 – Attuale]

Città: Bologna

Paese: Italia

Direttrice ospite principale e arrangiatrice

Direttrice d'orchestra, arrangiatrice e compositrice

Corti Chiese Cortili Festival - Fondazione Rocca dei Bentivoglio [01/07/2016 – Attuale]

Città: Valsamoggia (BO)

Paese: Italia

Direttrice ospite, arrangiatrice e compositrice in residenza

Compositrice di Colonna Sonora Cinematografica e Direttrice d'orchestra

Biennale di Venezia e Articulture [2018]

Città: Bologna

Paese: Italia

Compositrice della colonna sonora di Zen sul ghiaccio sottile di M. Ferri, presentato alla 75a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia e vincitore di Biennale College Cinema - Orchestra Senzaspine

Docente

Conservatorio G. F. Ghedini [05/02/2023 – Attuale]

Città: Cuneo (CU)

Paese: Italia

Docente di Lettura della Partitura COTP/02

Direttrice d'orchestra

Festival delle Nazioni [22/08/2020 – 23/08/2020]

Città: Città di Castello (PG)

Paese: Italia

Direttrice ospite invitata

Silvio Orlando voce recitante Orchestra Filarmonica Gioachino Rossini, Pierino e il lupo di Prokofiev e Il Carnevale degli Animali di Saint Saens

Direttrice d'orchestra

Associazione LaBohème [13/12/2021 – 15/12/2021]

Città: Sassari (SS)

Paese: Italia

Direttrice ospite invitata

Elisabetta Scano, soprano Orchestra dell'Ente Concerti Marialisa De Carolis (Teatro comunale di Sassari), Musiche di Bach, Vivaldi, Pergolesi e Garau

Direttrice assistente

Ravenna Festival [01/11/2018 – 23/02/2020]

Città: Ravenna

Paese: Italia

Direttrice musicale di palcoscenico: interni di coro e banda. Arrangiatrice interni banda. Trilogia d'Autunno 2018 e 2019: Nabucco, Rigoletto, Aida, Carmen, Norma.

Direttrice d'orchestra

Euregio Festival orchestra [10/02/2019 – 23/02/2019]

Città: Osnabrück

Paese: Germania

Direttrice d'orchestra preparatrice e assistente, M° H. Pishkar

Direttrice d'orchestra e compositrice

FontanaMIX Ensemble [04/11/2022 – 06/11/2022]

Città: Bologna

Paese: Italia

Direttrice e compositrice

Vincitrice del Composers/Conductors Workshop - II ed.
Commissionato un brano per l'occasione

Compositrice di Colonna Sonora Cinematografica

Groenlandia e Rai Cinema [2020 – 2020]

Città: Roma

Paese: Italia

Compositrice della colonna sonora del film Capitan Didier di M. Ferri (in esclusiva du RaiPlay), realizzato per Emergency

Docente

Circolo Musicale G. Bononcini [09/09/2012 – Attuale]

Città: Vignola (MO)



Paese: Italia

Docente di Direzione d'orchestra, Composizione e Pianoforte
Preparazione esami di ammissione nei conservatori - Lezioni private

Direttrice d'orchestra

JOIC - Jove Orquesta Intercomarcal [25/08/2014 – 31/08/2014]

Città: Tarragona

Paese: Spagna

Direttrice ospite invitata

Sinfonia n. 6, Beethoven Hebrides Overture, Mendelssohn Ständchen, Schubert

Direttrice d'orchestra e arrangiatrice - Docente esercitazioni orchestrali

Orchestra Giovanile dei Castelli [01/06/2019 – Attuale]

Città: Valsamoggia (BO)

Paese: Italia

Docente di esercitazioni orchestrali, direttrice musicale e arrangiatrice

Direttrice d'orchestra - Docente di esercitazioni orchestrali

Orchestra Senzaspine Junior [01/06/2020 – Attuale]

Città: Bologna

Paese: Italia

Docente di esercitazioni orchestrali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Vecchio Ordinamento - Composizione (10/10)

Conservatorio G. B. Martini [01/09/2009 – 01/10/2019]

Città: Bologna

Paese: Italia

Sito web: <https://www.consbo.it/home>

Diploma accademico di II livello - Direzione d'orchestra (110/110 lode)

Conservatorio G. B. Martini [01/09/2018 – 08/06/2021]

Città: Bologna

Paese: Italia

Sito web: <https://www.consbo.it/home>

Diploma Vecchio Ordinamento - Musica Corale e Direzione di Coro (08/10)

Conservatorio G. B. Martini [01/09/2020 – 26/10/2021]

Città: Bologna

Paese: Italia

Sito web: <https://www.consbo.it/home>

Diploma accademico di I livello - Direzione d'orchestra (110/110 lode)

Conservatorio G. B. Martini [01/09/2014 – 28/03/2017]

Città: Bologna

Paese: Italia

Sito web: <https://www.consbo.it/home>



Certificato di frequenza

Accademia Musicale Chigiana - Corso di Direzione d'orchestra M° Daniele Gatti - Uditore attivo [15/07/2020 – 05/08/2020]

Città: Siena

Paese: Italia

Sito web: <https://www.chigiana.org>

Certificato di frequenza

International Masterclass Berlin - Corso di Direzione d'orchestra M° L. Shambadal [09/04/2018 – 14/04/2018]

Città: Berlino

Paese: Germania

Sito web: <http://www.international-masterclasses-berlin.de>

Laurea triennale in Storia, culture e civiltà orientali (107/110)

Alma Mater Studiorum - Università di Bologna [01/09/2004 – 26/03/2009]

Città: Bologna

Paese: Italia

Sito web: <https://www.unibo.it/it>

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **italiano**

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO C1 LETTURA C1 SCRITTURA C1

PRODUZIONE ORALE C1 INTERAZIONE ORALE C1

Spagnolo

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Cinese

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

Tedesco

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Francese

ASCOLTO A1 LETTURA A1 SCRITTURA A1

PRODUZIONE ORALE A1 INTERAZIONE ORALE A1

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Social Network / Windows / Gestione autonoma della posta e-mail / Posta elettronica / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Ottima capacità di utilizzo dei software per la scrittura musicale (Finale e Sibelius). / Software di notazione musicale (MuseScore, Sibelius, Finale)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Bologna, 16/07/2023 